

Giovedì 26 APRILE ore 18.00

**Il viaggiare dell'altro:
tu perché cammini?**

**incontro con Andrea Bellavite
conduce Sarah Gaiotto**

Perché si cammina e con quali ragioni si parte per affrontare l'ignoto di un viaggio a piedi? Quanti tipi di camminatori ci sono? Dagli alpinisti che inseguono il rischio e sfidano la montagna, ma che in fondo cercano di conoscere il proprio limite, ai pellegrini assoluti che fanno del camminare la loro stessa forma di esistenza. Dai moderni viandanti che sui percorsi classici del Medioevo identificano una nuova modalità di turismo, a chi invece cammina per sopravvivere e per la necessità di fuggire dalla fame, dalla guerra, dalla povertà. Tutti questi moderni viandanti hanno in comune qualcosa: ognuno di loro trova nel cammino la propria Verità.

Andrea Bellavite è nato a Verona nel 1959. Teologo, saggista e giornalista. Nel 2013 è stato consulente teologico sul set del film *Bella addormentata* di Marco Bellocchio. Ha pubblicato, con Tiziana Perini e Marco Bregant, *Il Cammino Celeste. A piedi da Aquileia al Monte Lussari* (Ediciclo 2011); insieme al fotografo Massimo Crivellari *L'Isonzo e Il Carso* (Libreria Editrice Goriziana 2014 e 2015) e *Lo spirito dei piedi. Piccoli viandanti alla ricerca della verità* (Ediciclo 2016). Dal 2016 è sindaco di Aiello del Friuli (UD).

**L'altro viaggiare
Riscoperte, racconti
e riflessioni per
un nuovo andare**

Un tour di Roma dal piano superiore di un autobus panoramico non è esattamente il modo migliore per scoprire la città e le sue bellezze nascoste. Così come attraversare gli oceani a mille chilometri orari e a 10 mila metri di altitudine, forse non ci fa assaporare il senso profondo del viaggio. E dover lasciare il proprio Paese per imbarcarsi verso l'ignoto, non si può certo considerare un viaggio di piacere. Il verbo *viaggiare* può assumere declinazioni e sfumature assai diverse tra loro, soprattutto perché ognuno può attribuirgli il proprio personale significato. Viviamo in un'epoca in cui le distanze si sono notevolmente accorciate, un'epoca di pacchetti *last minute*, compagnie *low cost* e vacanze *all inclusive*.

Ma forse mai come oggi avremmo bisogno di rallentare, per ritrovare una dimensione più umana e partire finalmente per un viaggio anziché per una vacanza.

Ciclo di incontri promosso
dall'Associazione Culturale Thesis
a cura di Sarah Gaiotto

in collaborazione con la
Biblioteca Civica di Pordenone

Tutti gli appuntamenti sono ad **ingresso libero**.

Per informazioni: Biblioteca Civica di Pordenone
tel. 0434 392970
biblioteca@comune.pordenone.it

Thesis Associazione Culturale
www.thesis-pn.it



DEDICA
FESTIVAL
INCONTRA

**L'altro viaggiare
Riscoperte, racconti
e riflessioni per
un nuovo andare**

**SALA CONFERENZE "TERESINA DEGAN"
BIBLIOTECA CIVICA PORDENONE
12, 19 e 26 APRILE 2018**

Giovedì 12 APRILE ore 18.00

**Riscoprire l'Italia:
andare per le città ideali
incontro con **Fabio Isman**
presenta **Sarah Gaiotto****

Palmanova, Aquileia, Pienza e Sabbioneta sono solo alcune delle “città ideali” di cui è costellato il nostro Paese: centri urbani inusuali, luoghi progettati con schemi geometrici che raccontano la Storia, ma anche inaspettate storie spesso dimenticate o del tutto ignorate. Più o meno conosciuti, questi centri dalle forme affascinanti e dal particolare profilo storico e artistico sono stati costruiti e concepiti secondo un progetto ideale. Frutto di visioni laiche, quasi mai religiose, sono veri gioielli (non solo architettonici) da scoprire in un viaggio fuori rotta attraverso un'Italia lontana dagli stereotipi.

Fabio Isman, giornalista e scrittore, dopo essersi occupato di politica interna ed estera, da anni si dedica all'arte e alla cultura. Scrive, tra l'altro, per “Il Messaggero”, “Il Giornale dell'Arte” e “Bell'Italia”. Fra i suoi numerosi libri *I predatori dell'arte perduta. Il saccheggio dell'archeologia in Italia* (Skira 2009), *Il ghetto di Venezia* (Skira 2010) e *Andare per le città ideali* (Il Mulino 2016).

Giovedì 19 APRILE ore 18.00

**Senza fretta: storie e luoghi
per viaggiare con lentezza
incontro con **Federico Pace**
conduce **Claudio Cattaruzza****

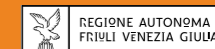
Che sia a piedi o in treno, via nave o in autobus, oppure in sella a una bicicletta, ogni mezzo è una valida alternativa per raggiungere la propria mèta senza mai salire su un aereo. Spostandosi da un luogo all'altro, impiegando il tempo necessario, si ha l'opportunità di recuperare la lentezza del viaggio e di poter cambiare il punto di vista sulle cose che ci circondano. In questo modo si ha anche più tempo per osservare e conoscere, potendosi infine dedicare alla ricerca di un *altro* e un *altrove* che hanno sempre in serbo qualcosa che non abbiamo ancora conosciuto.

Federico Pace è nato nel 1967 a Roma, dove vive. Scrittore e giornalista, da vent'anni lavora per il Gruppo Editoriale L'Espresso. Ha pubblicato *Senza volo. Storie e luoghi per viaggiare con lentezza* (Einaudi 2008), *La libertà viaggia in treno* (Laterza 2016) e *Controvento* (Einaudi 2017).

PROGETTO PROMOSSO DA

THE SIS
associazione culturale
PORDENONE

CON IL CONTRIBUTO DI



IN COLLABORAZIONE CON



SI RINGRAZIANO

LIBRERIA
EDITORE
EINAUDI

